

Design al femminile: il nuovo progetto di Patricia Urquiola per ETEL

di Elisa Mencarelli • 10 marzo 2020



L'azienda brasiliana ETEL, durante la Design Week di Milano 2020, presenterà *Women and Design*; un tributo alle donne protagoniste del design contemporaneo del brand. Prima anticipazione la nuova collezione disegnata da Patricia Urquiola.



ETEL - Patricia Urquiola - Tony Chambers - Lissa Carmona - PH Filippo Bamberghi

ETEL nasce 35 anni fa a San Paolo dal sogno di una donna, ETEL Carmona. È lei a creare l'atelier per realizzare i suoi pezzi d'arredo in materiali etici. È un brand che da sempre sostiene in modo naturale le donne del design che condividono il suo stesso linguaggio progettuale. Non a caso, oggi è guidato proprio

dalla figlia di ETEL, Lissa Carmona. È suo il compito di rendere l'azienda globale, e farla portavoce del design brasiliano nel mondo.

La mostra *Women and Design di scena alla prossima Design Week di Milano*, segna il debutto di un altro importante capitolo nella storia del brand, ETEL International, sviluppando nuove collaborazioni con designer non brasiliani.

Per questo debutto ha scelto Patricia Urquiola con la quale condivide molte affinità: l'attenzione e la ricerca sui materiali, il coraggio dell'osare nel progetto, la sensibilità verso il tema della sostenibilità e l'esaltazione del lavoro artigianale.

"L'attenzione alla sostenibilità e alla ricerca, parte integrante del DNA di ETEL, è stato il focus principale di questo progetto. Abbiamo lavorato con materiali sostenibili e materiali riciclati, e abbiamo donato loro nuova vita combinandoli con il legno FSC certificato dell'Amazzonia."

– spiega l'architetto e designer

Il nome di Patricia Urquiola si unisce a quelli del design contemporaneo celebrati nella mostra *Women and Design*: ETEL Carmona, Ines Schertel, Claudia Moreira Salles, Lia Siqueira.

Per la mostra ETEL ha lavorato a stretto contatto con Tony Chambers a cui ha affidato la curatela.

La sua visione internazionale e il suo expertise nel mondo del design permettono di raccontare il brand dalle radici fino alla visione del suo futuro: *"Essere il curatore della mostra Women & Design, è eccitante e sfidante. Si tratta di trovare la giusta chiave di lettura per descrivere questi straordinari protagonisti e raccontare il loro ruolo e l'impatto che questo lavoro avrà nel design, nella cultura e nella società."*



ETEL by Patricia Urquiola - Raiz (dettaglio) - ph Filippo Bamberghi



ETEL by Patricia Urquiola - Cascas (dettaglio) - Ph Filippo Bamberghi

Patricia Urquiola ha disegnato quattro nuovi prodotti: una console, due side-table e un tea-trolley. Il tea-trolley Cascas e la console Raiz sono realizzati in legno dell'Amazzonia certificato FSC reinterpretato in chiave contemporanea.

Questo legno prezioso è il protagonista assoluto del progetto, affiancato a materiale di scarto di produzione, rielaborato e reso riciclabile. Il top della console, in Marwoolus, è in un particolare materiale creato dal designer Marco Guazzini e composto da

scarti di marmo e lana che ne riproduce le venature in chiave pop. La struttura "bold" enfatizza la bellezza della natura mettendo in evidenza il legno brasiliano. La rotondità avvolgente del side-table e del tea trolley racconta con espressività la qualità del materiale. Il top del tavolino è stato sviluppato da ETEL su misura. È un composto di resina naturale e scarti della lavorazione.

CREDITS

Designer: [Patricia Urquiola](#)

ESPLORA

fuorisaloni

Sostenibilità

HIGHLIGHT



NEWS

#ADStayAtHome: la Fondation Louis Vuitton direttamente a casa tua

di Gaia Passi



NEWS

#ADMyPrivateRoom: il primo appuntamento è con Paolo Stella

di Redazione



NEWS

Art Basel 2020 lancia le online viewing rooms: gli highlight della fiera

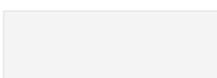
di Sonia S. Braga



ABBONATI A AD
edizione digitale inclusa

abbonati

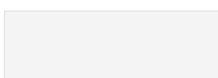
MORE about NEWS



NEWS

Vitra Design Museum: le iniziative digitali

di Sonia S. Braga



NEWS

Renzo Piano: «Ora tocca a voi costruire un mondo migliore»

di Elisa Mencarelli



NEWS

I fiori preziosi di Christopher Thompson

Royds

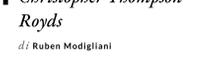
di Ruben Modigliani



NEWS

AD di aprile è un omaggio all'Italia e al Made in Italy

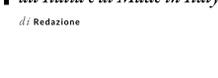
di Redazione



NEWS

Il coraggio e la determinazione degli edicolanti

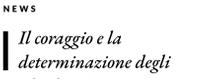
di Redazione



NEWS

#ADStayAtHome: come liberare la creatività anche in isolamento

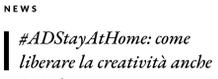
di Alessandra De Tommasi



NEWS

Perfect Failures: i grandi film da riscoprire in streaming

di Sonia S. Braga



NEWS

#ADStayAtHome: la quarantena raccontata dagli illustratori

di Gaia Passi

PUBBLICITÀ



AD

Iscriviti alla newsletter



solo
29,90
all'anno

ABBONATI E REGALA AD
edizione digitale inclusa

abbonati

AD

NEWS

AGENDA

AD Newsletter

Iscriviti per essere sempre informato sulle novità

CASE

PERSONE

/ La tua email

OK

DESIGN

Designer

Lifestyle

Architetti

Arredamento

Artisti

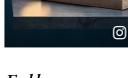
LUOGHI

ABBONAMENTI

Itinerari

Architettura

Arte e musei



Follow
AD

INSTAGRAM FACEBOOK PINTEREST
TWITTER YOUTUBE

CONDÉ NAST

AD Worldwide Pubblicità Redazione Abbonamento Termini e condizioni Privacy e Cookie

Wired.it Vanityfair.it Vogue.it GQ.com Lacucinaitalia.it